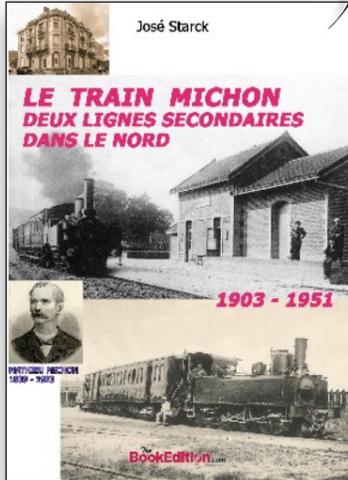


LIVRES D'AUTEURS LOCAUX

Un premier livre paru en 2020 qui racontait l'histoire du train Michon (ligne de Don-Sainghin à Fromelles, 1906-1951) était incomplet. Il était nécessaire et important d'approfondir le sujet et d'analyser le parcours de vie de Mathieu Michon pouvant expliquer ses choix professionnels et de relater la saga de l'autre ligne Michon, celle de la Flandre maritime (Hondschoote-Bray-Dunes, 1903-1921). Rendre compte des multiples choix de tracés des lignes et des ingénieurs précurseurs, telle est également la raison qui m'a conduit à écrire cette seconde édition.

Parution en octobre 2023.

► Contact : jostarck@gmail.com



Après toutes les mésaventures vécues par Camille et sa famille dans Le souffle de l'ange, la vie a repris son cours et Mathis va bientôt devenir grand frère.

Mais, sur le point de donner naissance à son deuxième enfant, Camille est subitement plongée dans un sombre sommeil qui l'amène à être spectatrice du futur de son enfant à naître – futur angoissant dont elle pourrait ne pas revenir...

Le lien entre Camille et ses enfants suffira-t-il à l'éloigner des ténèbres? Les anges continueront-ils de veiller sur la famille?

► Site internet : <https://www.alainminet.fr>



Ont participé à ce numéro :

Anne-Sophie Calais
Coralie Fritsch Fontaine
Virginie Jeanne Bael
Catherine Loiseau
Alain Minet
José Starck
Marie Tétart
Au fournil d'ingrid
Brique rouge
Sainghin Autrefois

Directeur de publication :

Alain Minet
Responsable diffusion :
AMT ArcheTyp éd.
Service Marketing :
Alain Minet
Maquette :
Alain Minet
Photographie :
Studio Maya
Fabrice Mâes

COPYMÉDIA

Imprimeur numérique depuis 1995

www.copy-media.net

éditions **RIC**

www.edition-ric.fr

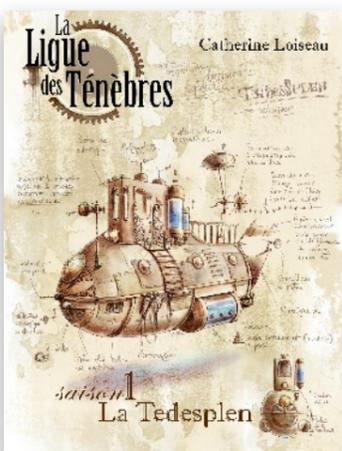
Chaque mot est comme une gouttelette, chaque syllabe un ruisseau. Les phrases peuvent être torrents, mers ou rivières, tantôt douces et calmes, tantôt salées et agitées, parfois claires ou bien sombres, comme la vie, à chaque étape. Telles des vagues venant frapper les rochers, les mots peuvent parfois faire beaucoup de bruit. J'ai toujours eu la sensation de naviguer sur la vie, tantôt me laissant porter, d'autres fois ramant à contre-courant. C'est en tout cas ainsi que je traverse la mienne. Maintenir la tête hors de l'eau dans une marée de tourments, savourer les acalmies en état de flottement, prêter attention à ses mouvements. J'ai souvent écrit pour ne pas me noyer, mais aussi pour faire parler mon cœur, ses peines, ses passions, ses colères et ses instants de bonheur. Ces rivières, ce sont autant de larmes qui ont servis d'encre pour coucher mes émotions sur le papier, qu'elles furent douces ou amères, mais toujours vives et sincères. Mes poèmes parlent de vie, d'amour, de mort, de joie, de trahison et de déception mais aussi d'espoir, de tous ces moments qui nous étreignent le cœur et le corps à n'en plus distinguer l'autre rive.

► Disponible sur : v_beal@hotmail.com



La Ligue des ténèbres a vu le jour dans le Londres des années 1880. Elle se compose de quatre personnes : Thomas Wiseman, voleur à la petite semaine ; Edmund Nutter, inventeur ; lady Astley, arnaqueuse ; et Samantha Wiseman, narratrice à la tête sur les épaules et au caractère bien trempé. Ayant par hasard construit une machine à voyager entre les mondes, la Ligue des ténèbres voyage avec un but : conquérir l'un de ces mondes ! Plus facile à dire qu'à faire, hélas, surtout quand les inventions du professeur se détraquent ou que l'un des plans soi-disant sans faille de Tom et Ginger tombe sur un os...

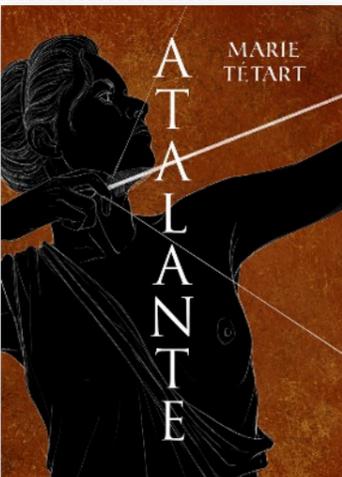
► Site internet : <https://www.catherine-loiseau.fr/>



Atalante a juré de conserver sa virginité. Pour mettre un terme à la volonté de son père qui entend la contraindre au mariage, elle déclare qu'elle épousera celui qui la vaincra à la course. Subterfuge ! Jamais personne n'a réussi à triompher de la chasseresse aux pieds agiles ! Mais voilà qu'Hippomène, son ami d'enfance, décide de participer à l'épreuve. Il implore la déesse Aphrodite de l'aider.

Face à l'alliance des dieux et des hommes, Atalante parviendra-t-elle à sauvegarder sa liberté?

► Site internet : <https://www.marietetart-auteur.fr/>



EDITO :

J'ai le plaisir de vous annoncer, avec ce premier numéro, la naissance du « Caneton Mutin », un journal totalement indépendant et consacré, en priorité, aux écrivains de la région Nord-Pas de Calais. Comme l'idée de créer ce journal est venue grâce à mon ami Patrick Lecoite, patron des éditions RIC (Cagnes sur Mer) et de son journal « Le Canard Rebelle », je lui consacrerai bien volontiers quelques lignes par numéro, c'est bien le minimum que je puisse faire.

Ce mini-journal de quatre pages vous informera sur les ouvrages parus, avec un bref compte-rendu, (la quatrième de couverture). Des interviews d'auteurs, connus ou à découvrir, la présentation, en quatrième pages de quelques couvertures de livres. Les dates de prochains salons et dédicaces et autres informations culturelles. Quelques encarts publicitaires de partenaires commerciaux, que nous remercions pour leur participation et leur soutien.

Votre avis nous intéresse, vous pouvez prendre contact par mel : contact@achetyp.fr

RENCONTRE AVEC ANNE-SOPHIE CALAIS



Le Caneton Mutin : – Anne Sophie Calais, comment vous est venue l'idée d'écrire ?

Anne-Sophie Calais : – Depuis toute petite, j'aimais écrire et jouer avec les mots. J'écrivais des poèmes que j'offrais à mes proches ou que je gardais dans le fond du tiroir de mon bureau. La découverte du journal intime fut un véritable bonheur et je crois que c'est vraiment à ce moment-là que j'ai commencé à savourer l'écriture. Elle était comme une alliée, celle qui essayait les chagrins de l'enfance ou les joies et déceptions des amours adolescentes.

LCM : – Pouvez-vous, en quelques mots et sans dévoiler l'histoire, nous faire un bref résumé de votre dernier livre.

A-S C : – LE Mante Religieuse est un roman psychologique qui aborde un sujet lourd : les violences invisibles dans le couple et la manipulation mise en place par un pervers narcissique. Je voulais décrire l'intime, ce que Clémentine ressentait, décryptait ou pas et pourquoi ?

LCM : – Celui-ci a été primé, quelle a été votre réaction à l'annonce du résultat ?

ASC : – Oui, il a reçu le premier prix du salon de La Couture en 2022 puis fut finaliste au salon de Bapaume, finaliste au concours Soroptimist de Béthune et en sélection pour le prix du Lions Club.

J'étais très émue. Je voulais ouvrir les yeux du monde et lui expliquer que ces personnes étaient bien souvent victimes de leur bonté et non uniquement de cette faiblesse de caractère dont on les accuse. Je voulais être leur voix, la voix de tous ceux privés de la parole. Il faut poser un regard neuf sur ces personnes et cesser de penser que cela ne concerne qu'une catégorie de gens. Cette souffrance indicible est murée dans la sphère de l'intime pour éviter le jugement, la condamnation de l'autre.

Nous sommes humains et chacun peut croire voir, un jour, un oasis quand il a le cœur plein de désirs et découvrir finalement que ce n'était que mirage. C'est vrai dans le professionnel mais aussi en amour, non ?

LCM : – Je suppose, comme tout écrivain, que vous avez déjà des projets. Pouvez-vous nous en parler, ou est-ce encore du domaine du discret ?

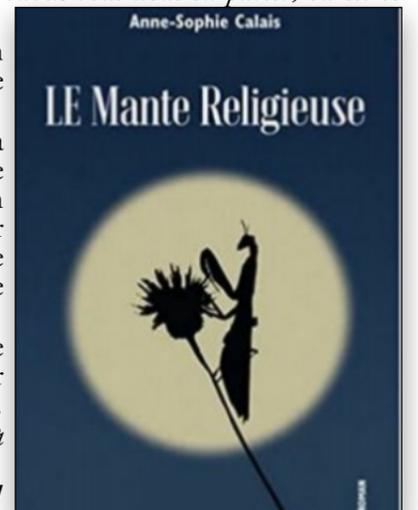
ASC : – Oui oui... c'est un projet qui avance... Mon tout dernier roman à paraître très bientôt traite du harcèlement scolaire au travers d'une adolescente profondément attachante.

Zoé est la fille adoptive d'une famille qui cultive l'altruisme, la bienveillance et la lecture. Elle s'épanouit aux côtés de Jeanne, qui lui ouvre les portes de la littérature, et tisse des liens solides avec sa sœur cadette et un petit frère quelque peu différent. Ses envies d'aventure la poussent à concourir pour un voyage à New York organisé par son lycée. Elle n'imagine pas que ce projet va provoquer un cataclysme dans sa vie et la propulser dans une cabale insensée.

Je suis très enthousiaste pour la publication de cet ouvrage. Il aborde diverses visions de ce sujet et par le prisme de différents regards le lecteur prend conscience de la complexité de ce fléau qui inonde nos cours d'école...

LCM : – Anne Sophie Calais, je vous remercie d'avoir accepté de participer à ce premier numéro.

► Site internet : <https://www.annesophiecalais.com/>



ALAIN A. MINET



Né en 1946 à Lille, Alain Minet est un ancien surveillant pénitentiaire de Paris puis de Loos. Il vit actuellement dans le Nord près de Lille.

Après s'être fait connaître par sa peinture, qu'il pratique depuis les années 1980, il commence un premier roman en 2001, puis l'interrompt au décès de sa mère pour se tourner vers la généalogie.

Il crée le site GeneFlandres et écrit un livret trimestriel pour l'association, distribué gratuitement à ses membres de 2009 à 2016.

Il reprend le roman commencé en 2001 qu'il réécrit entièrement. *Le Souffle de l'ange* est publié en novembre 2020.

Alain Minet est également l'auteur de plusieurs volumes de généalogie et d'un livre d'art, ainsi que de plusieurs romans : *Le souffle de l'ange*, cycle familial et policier ; *Les petits voyages de Mathis*, un spin-off appartenant à la saga, (voyages dans le temps dont les récits sont issus de documents authentiques et historiques); et *Ian Liteman*, série fantastique issue de l'imagination débridée de l'auteur.

On a le plaisir de retrouver dans ces livres les personnages de la famille Maes-Schoonhere, fil rouge de ses collections.

Artiste-peintre, généalogiste amateur, auteur et éditeur, il coiffe de nouveau sa casquette de directeur de publication avec la création du journal que vous détenez entre les mains, *Le Caneton Mutin*, édité par AMT ArcheTyp éd.

Nouvelle expérience, ce journal sans prétention et gratuit se veut être une vitrine et un pont entre les auteurs indépendants, qui ont beaucoup de difficultés à se faire entendre des nombreux éditeurs, surbookés sur plusieurs années, et les lecteurs à la recherche de nouveaux auteurs leur permettant de s'évader selon la littérature qu'ils recherchent.

Le Caneton Mutin, à l'écoute des deux parties, auteurs et lecteurs, est joignable à l'adresse mel : lcm@archetyp.fr

CORALIE FONTAINE FRITSCH

LCM: Bonjour Coralie Fontaine, merci de nous recevoir et de répondre à quelques-unes de mes questions.

Coralie, vous avez fait de votre établissement un café-restaurant littéraire. Comment cette idée vous est-elle venue ?



CFF: Je lis depuis toujours. La littérature est une passion et la lecture, mon passe-temps favori – devenu rare, hélas par manque de temps ! L'idée d'allier la restauration et les rencontres littéraires est donc venue tout naturellement.

J'avais vraiment envie de partager cet amour des livres et surtout, de promouvoir les livres et œuvres des auteurs que je reçois.

LCM: Avez-vous parfois reçu des auteurs célèbres ?

CFF: J'ai eu la chance – et l'honneur – de recevoir Franck Thilliez, le roi du polar français.

Étant une grande fan depuis plusieurs années, il m'a fait le plaisir d'être l'invité de l'une de ces rencontres littéraires à la Bonne Franck'ette. Un merveilleux moment !

LCM: C'était en effet un moment très fort et très émouvant. J'étais présent ce soir là. Et... ?

CFF: J'ai également reçu Jack Koch, illustrateur – son dernier livre s'intitule « La terre, c'est... » – Il y illustre cent-vingt textes d'auteurs avec son univers doux et poétique.

Mais ces auteurs que je reçois, célèbres ou moins célèbres, sont tous présents pour, non seulement, promouvoir leurs œuvres, mais surtout, pour partager leur passion, échanger avec les lecteurs et passer un bon moment convivial.

LCM: Si vous aviez un conseil à donner à de jeunes auteurs, lequel serait-il ?

CFF: Un conseil ? Je n'en ai pas la prétention, sinon : de ne jamais baisser les bras !!

LCM: Coralie, je vous remercie d'avoir eu la gentillesse de me recevoir.

Coralie Fontaine Fritsch (à droite)



en compagnie de Christine Vauchel, auteure de polars.

À la Bonne Franck'ette

Ouvert tous les jours sauf le mercredi de 8:00 à 19:00

Service tous les midis, et les vendredi et samedi soir
97 rue Léon Bocquet • Marquillies • 03 20 86 91 15



Calendrier des

Rencontres Littéraires

- Mardi 11 avril : Gilles Debouverie
- Mardi 16 mai : Magali Vanhoutte
- Mardi 13 juin : Marc Falvo
- Mardi 4 juillet : Arnaud Codeville

Suite du calendrier des rencontres de septembre à décembre dans le second numéro du *Caneton Mutin*.

Les rencontres se déroulent à partir de 18 h 30

Nos Auteurs Régionaux

• Sainghin en Weppes •

La commune de Sainghin peut être fière car elle abrite entre ses murs pas moins de sept écrivains : trois pour l'histoire de Sainghin et de la région, une auteure sur la vie d'un surveillant de la maison d'arrêt de Loos pendant la guerre de 14-18, une auteure de roman Paysan et de Terroir, un auteur de roman Historique et Policier dont les récits se passent dans la région et une auteure de Fantastique, Fantasy et de Science-Fiction. Il y en a pour tous les goûts des Sainghinois, grands et petits.

Il se sont réunis sous la bannière de l'un d'entre-eux, Benoît Sauvage, pour créer le Salon du livre des Auteurs Sainghinois qui se déroule dans les locaux de la bibliothèque municipale le premier samedi de décembre.

Cette année 2023 verra la troisième édition de ce salon. Nous ne pouvons qu'encourager cette belle initiative et d'inviter le lecteur à venir discuter avec les auteurs de leurs œuvres.

Il s'agit de :

- Jean-Marie Bailleul :
- Geneviève Lecocq-Lictevout : genevieve.lecocq@free.fr
- Catherine Loiseau : www.catherine-loiseau.fr
- Alain Minet : www.alainminet.fr
- Benoit Sauvage : ben.plissken@gmail.com
- José Starck : jostarck@gmail.com
- Évelyne Tourbier : lcm@archetyp.fr

AU FOURNIL D'INGRID
artisan boulanger pâtissier



03 20 58 47 21

3 RUE DU CAPITAINE LHEUREUX
SAINGHIN EN WEPPE 59184

Les Salons du livre régionaux

- Dimanche 2 avril : Billy Berclau
Salle François Mitterrand de 10h à 18h
- Samedi 8 avril : la Bassée
Salle Vox de 10h à 18h
- Samedi 13 mai : Bachy

Les dédicaces d'auteurs

- **Alain A. Minet** : www.alainminet.fr
 - ▶ Seclin - La Palette du Libraire
le 25 mars de 9h à 12h et de 15h30 à 18h30
 - ▶ Fournes en Weppes - SuperMarché Match
le 15 avril de 9h à 12h30 et de 14h à 18h
 - ▶ Haubourdin La Tabatière
le 24 avril de 9h30 à 12h et de 14h à 18h
- **Catherine Loiseau** : www.catherine-loiseau.fr
 - ▶ Crépy en Valois - Place Jean Philippe Rameau
le 1 et 2 avril de 10h à 18h
- **Marie Tétart** : www.marietetart-auteur.fr
 - ▶ Bapaume Salon du Livre *Le Livre s'Anime*
le Vendredi 31 mars - Samedi 1er avril
 - ▶ Salon Fantastique - Parc Floral de Paris
Samedi 8 et dimanche 9 avril

Le projet téméraire d'Alain Minet :

Alain Minet, l'homme orchestre de cette publication, qu'est *Le Caneton Mutin*, est artiste et écrivain.

Le but essentiel est de faire connaître des auteurs et des partenaires. *Le Caneton Mutin* espère être la liaison entre l'auteur et les Maisons de Presse, les librairies. Bien souvent, le contact entre l'auteur et le distributeur est quasi inexistant. Le contact entre l'auteur et le libraire est tout simplement inestimable, car ces derniers, sont débordés de titres à la vente et ont rarement l'occasion de rencontrer les auteurs locaux ou régionaux.

Merci à celles et ceux qui permettront aux auteurs de présenter leurs titres.

D'où est venue l'idée d'écrire le premier roman ?

L'idée d'écrire, hormis celle des années 60 au collège, est venue pour parler du difficile métier de surveillant pénitentiaire, en 2001, date de la fin de mon activité professionnelle.

En collaboration avec une amie, le synopsis a pris forme. Ainsi est né *Le souffle de l'ange*. Camille Schoonhere doit son nom en hommage à la famille de cette amie que j'avais nommée *Cendrillon*.

Peter Pan, est le surnom affectueux que m'a donné *Cendrillon*. Je n'avais pas vraiment imaginé de suite à ce premier roman. Mais la fièvre de l'écriture m'a emmené bien loin, et c'est maintenant mon cinquième livre qui est présenté en nouveauté dans ces pages.

Voici ses deux premiers livres de la Collection Camille :

- *Le souffle de l'ange*
- *La terre de mes ancêtres.*

Brigue Rouge
IMMOBILIER

Brigue Rouge
Sainghin-en-weppes
94 Pl. de la République
59184 Sainghin-en-Weppes
Tel : 03 59 61 20 99

Sainghin
Autrefois

Devenez membre de notre association historique de Sainghin-en-Weppes

Notre association a pour but de faire découvrir l'histoire de Sainghin à ses habitants, notamment par des expositions et des parcours à thème.

Nous recherchons tous documents anciens et témoignages sur ce sujet. Nous pouvons venir vous rencontrer dans ce but et scanner vos photos chez vous et recueillir vos histoires de famille.

Pour nous contacter :

Benoît SAUVAGE - ben.plissken@gmail.com - 06.09.27.58.94
ou Thierry DUTOIT - dutoit.thierry@orange.fr - 06.44.01.44.19

AU FOURNIL D'INGRID
artisan boulanger pâtissier

03 20 58 47 21
3 RUE DU CAPITAINE LHEUREUX
SAINGHIN EN WEPPE 59184

Le souffle de l'ange
Alain A. Minet

La terre de mes ancêtres
Alain A. Minet